

Beisa Romanić  
VREME POSLE VREMENA

*Glavni urednik*  
Zoran Kolundžija

*Urednik*  
Sandra Romanić

*Recenzenti*  
Mirjana Štefanicki Antić  
mr Milica Jeftimijević Lilić

Ova knjiga je zaštićena autorskim pravima. Nijedan deo ove knjige ne sme se fotokopirati ili na drugi način reprodukovati bez saglasnosti autora.

Beisa Romanić

# VREME POSLE VREMENA



PROMETEJ  
Novi Sad, 2025.





*Knjigu posvećujem svojim  
voljenim sinovima  
i unucima*



*Autor slike: Divna Whinnett*





***SI VIS AMARI AMA!***

*Seneka*

*(Ako želiš da budeš voljen, voli!)*





## ISKRENA PESMA

Tako sedim u društvu odabranom,  
samo ja sa sobom, ćutim i  
na prozivku svoju, sebi odgovore dajem,  
jer dužna sam istinu, pred mojim Bogom.  
Vođa si, jer ti je harizma takva, prijatna i  
lako u nevolji pomažeš drugu, svestrana,  
energična, radoznala... Prirodni lingvista i  
svima srdačno pružaš ruku.

Vredna si, radna i vojnički čvrsta,  
strastvena, a opet vrlo oprezna... Visoko  
uzlećeš u času pruženog poverenja,  
sve daješ nesebično do malog prsta.  
Lični prostor i tvoja privatnost, je uvek  
prvo na tvojoj listi, postavljaš sebi  
visoke standarde u prijateljstvu i ljubavi i  
želiš jako da su ljudi u duši dobri i  
beskrajno čisti.

Svadljiva nisi, to izbegavaš... Osećanja  
skrivaš do zadnjeg trena i burno reaguješ  
na sitnice, u želji da su svi  
ljudi isti!

Teško je pratit' tok tvojih misli, dobiti  
naklonost od tebe prava je sreća, jer  
biraš partnera u svemu, u tome je  
strastvenost tvoja veća.

Samoća ti odgovara, da radiš ono što  
tebi prija... Često se zbog drugih uzdržavaš,  
i tada ti lice baš ne sija.

Biti nasamo sa sobom to tvoja je  
plava laguna, tada se čistiš i popravljáš,



misao pereš, doteruješ... Prikupljaš snagu  
za podvige nove, i tada je duša tvoja  
sasvim puna.

O kako si ranjiva i za druge odgovorna i  
mila, ti mnogo daješ i ljude razumeš,  
u svemu si radost prava, topla si i meka  
kao indijska svila.

Ne drhti zbog ljudi kao lakmus na vodi,  
jer tada te pogrešno tumače i prodaće te  
za šaku Judinih para, pri prvoj  
njihovoj zgodi.

Ipak ostani tako!

Dušo, Gospodu to mnogo znači,  
za dobre ljude dragulj si pravi,  
nešto što vredi i ljubavlju zrači!



## ŽENA SAM

Danas nisam samo žena,  
danas sam i više od toga...

Prihvatam da sam od  
Adamovog rebra i u tome  
ne želim da iskušavam

Tvorca svoga.

Danas mi život uporno gura  
u vijuge uma moga  
neko predivno značenje,  
da biti žena je, zaista  
više od toga!

Danas me dotaknu vibra  
prelepog, mladog čoveka,  
koji napuni moju dušu  
peharom radosti i slavlja,  
pa osetih svu lepotu i  
trajnost moga veka.

Danas ću ostati ženom i  
kraljicom ovog sveta, a sa  
kraljevskoga trona  
poručujem svakoj ženi:  
slavite lepotu i ljubav i  
biće vam kraljevstvo onako,  
baš kakvo je sjajno meni!



## KADA SVET ĆUTI, BOŽANSTVA PROGОВАRAJU

Neću vam se otkriti, ali ću reći  
da jesam Artemida... Djevica i  
boginja koja je sama sebi izgradila  
hram u Džerašu, u blizini Mrtvoga mora.

Moje suze su stvorile rijeku Jordan,  
koja zaslani žestoko Mrtvo more...

Ni Zevsu ni Leti, roditeljima mojim,  
ne dadoh šume, ni mladunčad  
zvjerinja moga, djeca su to moja  
koje sam polenom hranila, skupa  
sa nimfama morskim.

Samo bratu blizancu, Apolonu,  
dadoh da ih pomiluje od čega na  
njegovom licu zablista ljepota  
mekoće njihovih srdašaca...

Evo, probudih se, nakon  
6.500 godina...

Čujem da me slave pod imenom  
Dijane, koja u tamu baci Lunu i  
prozva se boginjom mjeseca...

Danas ja, Artemida, zabranjujem  
rijeci Jordan da nosi moje suze  
u Mrtvo more druge mu obale,  
jer tamošnje zvijeri podivljaše i  
strašno uništiše moje pitomo stado.



## NAD NEBOM LETE OTROVNE PTICE

Tek sam se rodila,  
hrabro izašla iz utrobe  
divne majke...  
Sanjala sam da će mi sutra,  
baš ona pričati najlepše bajke.  
Dok sam mirno spavala  
u toplini nutrine njene,  
jedva sam čekala da nebo  
gleda moje široke zjene...  
Zamišljala sam malenim umom  
kako izgleda nebo plavo i  
čula korake svoje kako odjekuju  
širokim drumom.  
Majka mi pričala u smiraju noći,  
kako ću nebom sa šarenim pticama  
i ja leteti moći.  
A sada ležim na zgarištu  
kuće naše... Nema ni moje majke...  
Sa njom u jednoj sekundi, nestaje i  
najlepše bajke...  
Oči su moje širom otvorene,  
htela bih da zagrlim svet i da se  
vinem među ptice, da brzo  
savladam njihov let!  
Nešto se gore čudno zbiva...  
Plavetnila nebeskog nema i  
glas moje majke iz mrtvih  
tiho šapuće: zatvori oči,  
oluja se sprema!  
Nebeskim plavetnilom sada  
lete neke čudne olovne ptice.



Dronovi neki sivi i crni, i seju  
smrt umesto života...  
Na krvavoj zemlji, kao hrana,  
još im samo moje telo  
sklupčano osta...

(nevinoj deci, žrtvama bezumnog rata)



## EGZODUS

Da li se i tamo  
nebo plavi i  
da li ptice  
pevaju u horu...  
Da li se breza  
tiho zanjiše i  
da li vas put  
vodi ka bistrom  
izvoru?

Šapućem suncu  
da vam ne škrtari  
ni zlatne boje  
ni topline zraka,  
a vetru kažem da  
vam kose češlja,  
danu da se smeši i  
da vas miluje nežno  
sve do mraka.

O mili moji,  
kako vam je bez nas,  
da li vam suza  
krasi vaše lice i  
šta u noći tamnoj sanjate,  
dok ćutke brojite  
zvezde padalice.  
Svratite često u  
gnezdo rođenja,  
ali i ono kao da  
nije vaše... Ćutite,  
gorku bol gutate,



o tome pričaju  
samo prazne čaše.  
A neki glas  
u vama zatreperi:  
Ovo je zemlja  
naših pradedova...  
Kofere pakujete  
rezignirano i  
putujete opet  
u tuđinu, a duša teška  
od velikih snova.



## DECA SVETA

Izvinite, biću ponovo drska i  
pitaću o ceni dečjeg života i  
zašto oholi misle da na to  
imaju pravo da ga ugase,  
bez obzira da li je dete trčalo,  
hodalo ili spavalo.

Taj kruti i bezdušni soj ljudi  
lagodno živi i sebi krade  
tuđe, gole živote... Pada mi  
teško zbog toga, o ljudski  
izopačeni skote!

Zar može biti nešto lepše  
od dva nevina dečja oka,  
zvonkog smeha i koraka u  
dva lagana skoka?

Tamnoputa deca, bela ili žuta  
radost su ovog sveta,  
ugasiti njihov život, je najveća  
sramota i šteta.

Zar ne znate da ćete za ovo  
platiti veliki dug, jer vašoj deci  
u životu, niko neće hteti  
da bude drug!



## MOJA HEREZA

Tamo negde, biće to na  
polovini moga života,  
htedoh da nacrtam  
moju hagadu putešestvija  
kojim sam hodila...

Bogatstvo reči i svih tih priča,  
stvorilo bi sliku gde sam sve  
bila i maštom brodila.

Često je staza samo užasni  
put bio, otrovnim granjem  
život mi grebao lice,  
nogama čvrsto gazila sam  
ljigave, vlažne pijavice.

Divna hagada odavno  
je ispisana, a njena patina  
duboko je u mojoj krvi...  
Ćutim je često, ponekad  
zavirim, prst stavim na  
njenu sliku, duboko uzdahnem  
i čekam... Strpljivo čekam  
svoju priliku.

Herezu moju davno ispisaše  
bogovi drevni nevidljivih lica.  
Hrabro sam pred njih stala i  
glasno upitala da li to tako  
mora biti...

Prihvatih usud, lagano krenuh  
herezom mojom pod ruku,  
ćutke podnosim i ne pokazujem  
finim ljudima svoju usudnu,  
tešku muku.



## ČAST IZUZECIMA

Hvala Ti Bože što nisi hteo da budem svešteno lice,  
što si me stvorio običnom ženom:  
suprugom, majkom, radnicom,  
i što si me spasio poroka ulice!  
Ovi gore spomenuti,  
trebali su da Ti budu verne sluge,  
međutim uprljaše obraz i unesoše mržnju među ljude.  
Kada krenu da propovede,  
pred ogledalom nameste lice,  
pa slavopevno zauzmu tron.  
Čovek se zbuni i sam sebe pita,  
da li si to Ti il' umilno govori on!  
Ne hode oni peške ni bosu,  
ne žive oni po skromnom zakonu tvom,  
nisu isposnici na hlebu i vodi,  
standard grade i prave po ukusu svom.  
Brižno se staraju da su u trendu  
i ničega se ne odriču,  
za verne svoje podanike,  
uvek imaju slatku priču.  
Ni trunke nema skromnosti više,  
elite postaše ljudskoga roda,  
dobar auto brzo voze,  
putuju, kupuju kad god im zgoda!



## BITI ILI NE BITI

U premudroj, sofisticiranoj finoći  
pred zatvorenim očima odvija se  
pitanje biti ili ne biti!

Silinom unutarnje energije pokušavam  
zaustaviti kazaljke na satu života.

Lelujaju meleki sa crnim raširenim krilima,  
a ja se uporno skrivam iza grudvastih, belih oblaka  
koji poluglasno pevaju rekvijem za moju dušu.

Ponovo vidim akvamarinsko nebo sa zlatastim ljiljanima,  
koje me pozdravlja.

Hvatam se pružene ruke i osmehujem se purpuru horizonta  
i pevam odu u slavi života  
koji nastavlja vez beskrajā...

Budim se srećna u prostoru  
bezvremenosti magično ojaćana.